

Glas voor paleizen

Bedrijf: Van Ruysdael Restauratieglas in Delft

Eigenaar: Michel Trompert

Product: isolerend, klassiek, enkel glas

Prijs: afhankelijk van soort, afmeting en project

Afnemers: Rijksgebouwendienst, particulieren, bedrijven, projectontwikkelaars

Michel Trompert zit met zijn bedrijf voor productontwikkeling in de 'restaurantiehoek'. Om de uiteenlopende behoeftes van monumentenzorg en gebruikers van panden op één lijn te krijgen, zocht hij een oplossing voor de vervanging van dubbel glas. Het glas moest aan de moderne wensen en eisen qua isolatie en veiligheid voldoen en toch compatibel zijn met oude gebouwen. Het nieuwe product moest in traditionele houten of stalen vensters passen, duurzaam en mooi zijn.

Dubbel glas is dat niet?

Michel Trompert: 'Nee. Het isoleert wel, maar past niet in oude vensters, het is lelijk en heeft een heel beperkte levensduur, terwijl er juist veel energie nodig is om het te produceren. Daardoor is het nogal milieuonvriendelijk. Bovendien isoleert het vaak te goed waardoor bouwfysische problemen kunnen ontstaan, zodat bijvoorbeeld muren en hout aangetast worden.'

U wilde ander glas. Hoe heeft u dat aangepakt?

'Wij zijn van huis uit met productinno-

vatie bezig en daarom zelf aan de slag gegaan. Maar wij hebben ook deskundigheid ingehuurd. Toen we een product hadden zoals wij ons voorstelden, zijn we op zoek gegaan naar geschikte producenten. Die vonden we in het buitenland want in Nederland wordt geen klassiek glas meer gemaakt. We hebben in verschillende landen tot aan Rusland toe glasproducenten die met licenties voor ons werken. Sinds 2003 is ons glas op de markt en wij hebben nu de innovatieprijs 2007 gekregen.'

Voor welke panden wordt uw glas gebruikt?

'In het Rijksmuseum, de Hermitage aan de Amstel, paleizen en kastelen, regeringsgebouwen, maar ook in woonhuizen en kantoorgebouwen. De verschillende glassoorten zijn afgestemd op de kwaliteit en het gebruik van een gebouw. Een volledig geklimatiseerd kantoorgebouw moet aan andere eisen voldoen dan een woonhuis. Een regeringsgebouw heeft

een heel andere vochthuishouding dan een woonhuis.'

Verkoopt u uw glas ook in het buitenland?

'Sinds januari zitten we ook in Frankrijk. Wij zijn er dus maar net begonnen, maar zijn al in contact met ministeries, restaurantarchitecten, musea en een klooster.'

